

## Swing Low

Choreographie: Kim Ray

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Swing Low** von Hal Ketchum  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### Step, reverse coaster step, coaster step, full turn r-side, behind-cross-(side)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - 2 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)
- 7-8& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen

### Behind-side-cross, cross, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r-1/4 turn r-cross-rock side-cross-(side)

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 6& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7& Linken Fuß über rechten und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

### 1/4 turn r/rock back-1/4 turn l/rock side-cross, rock side turning 1/4 r-step, step-pivot 1/2 l-pivot 1/2 r-(1/2 turn r)

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links sowie 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

### Behind-side-rock across & step, step, pivot 1/2 l, 3/4 turn l-(step)

- 1-2& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8& 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 2 Schritte auf der Stelle, dabei eine 3/4 Drehung links herum ausführen (r - l) (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende